



ALGARTOURS

TALLER DE PREHISTORIA PARA CENTROS EDUCATIVOS



PRESENTACIÓN

Este taller tiene como objetivo enseñar al alumnado los conocimientos más destacados de la arqueología prehistórica a través de actividades didácticas y prácticas.

- Explicaremos de forma distendida y amena conocimientos científicos adaptados al nivel de cada curso.
- Realizaremos actividades prácticas con el objetivo de facilitar su aprendizaje.
- Motivaremos al alumnado en actividades de carácter científico a través de procedimientos que fomenten la curiosidad sobre nuestra sociedad.
- Crearemos interés y compromiso por el patrimonio arqueológico, histórico y medioambiental que nos rodea.

SOBRE NOSOTROS

La actividad es impartida por Paolo Donadei. Nacido en Altea, se doctoró en arqueología y cuenta con una larga experiencia en investigación y divulgación científica. Se especializó en el estudio de sociedades cazadoras-recolectoras a través del análisis de herramientas en piedra y la arqueología experimental.



EL TALLER

1

PARTE TEÓRICA

Explicaremos los conceptos más importantes acerca de la prehistoria general, evolución humana y desarrollo de los aspectos culturales de nuestra especie.

2

PARTE DEMOSTRATIVA-PARTICIPATIVA

Esta segunda parte está centrada en la arqueología experimental, donde el monitor junto con los alumnos, ponemos en práctica los conocimientos adquiridos. Cada taller cuenta con una serie de recursos didácticos (materiales divulgativos y réplicas arqueológicas) y se divide en módulos temáticos para facilitar el proceso de aprendizaje.

HERRAMIENTAS EN PIEDRA

En esta sección fabricaremos utensilios que fueron utilizados para diversos propósitos, tanto para actividades domésticas (cortar pieles, perforar cueros o procesar materiales vegetales), como para la caza o la recolección de recursos naturales (puntas de flecha, bifaces/hachas de mano, entre otros).





ARTE RUPESTRE

El arte prehistórico (pinturas, grabados o esculturas) es uno de los mejores legados que nos han dejado nuestros antepasados. En esta parte pintaremos con pigmentos y utensilios como lo hacían ellos y haremos demostraciones de técnicas tan sofisticadas como el aerógrafo.

EL FUEGO

El control y uso del fuego ha sido el descubrimiento que más cambios evolutivos ha generado en nuestra especie. Durante esta actividad haremos fuego a partir de elementos vegetales, tal y como lo hacían los grupos cazadores recolectores, hecho que ha sido documentado en numerosos estudios antropológicos.





MÚSICA

La música es otra manifestación artística propia de nuestra especie. En esta sección mostraremos réplicas de instrumentos hallados en yacimientos españoles y franceses, que haremos sonar tal y como lo hacían miles de años atrás.

LA CAZA

La caza, junto con la recolección, era una de las prácticas habituales para conseguir alimentos por parte de estos grupos humanos. En esta última actividad, los alumnos se convertirán en auténticos cazadores lanzando azagayas a más de 10 metros de longitud.



TARIFA

- Adaptado a todos los niveles
- 1 clase por pase
- Duración: 2 horas
- Incluye todo el material necesario para la actividad
- 100 € por pase

CONDICIONES GENERALES

- Todas las actividades serán concretadas con lxs docentes tras la pre-reserva, personalizando los contenidos y las medidas de seguridad e higiene por COVID-19 a las necesidades de lxs mismxs.
- En el precio de las actividades NO está incluido IVA.
- Las actividades se realizarán en horario a convenir con los centros educativos entre las 08.00 h. ó 09.00 h. (según nivel) hasta las 14.00 h. (max).
- El precio final de la actividad puede variar de acuerdo con la distancia de desplazamiento. El precio puede ascender hasta 30€ por desplazamiento (entre 40 y 140 km).

INFORMACIÓN Y RESERVAS

SOLICITE INFORMACIÓN AMPLIADA SOBRE LA ACTIVIDAD, ESTAREMOS ENCANTADOS DE PODER AYUDARLE. CONTACTE CON NOSOTROS POR MAIL O TELÉFONO Y LE FACILITAREMOS INFORMACIÓN PARA FORMALIZAR LA RESERVA.

PAOLO DONADEI
EMAIL: ALGARTOURSALTEA@GMAIL.COM
TEL: (+34) 687 196 748

